



**Referat 7/E21 fra
Studienævnsmøde KunST
Onsdag den 15.12.2021
kl. 08.00–09:00
Teams**

Deltagere:	Init.:	Tilstede:
Stine Lindahl Jacobsen (MT) (Studienævnsforperson)	SLJ	X
Daniel Loke Lyng Thøgersen (M) (Studienævnsnæstformand)	DLLT	X
Jens Anderson-Ingstrup (MT)	JAI	X
Anders Eskildsen (M)	AE	Afbud
Rasmus Grøn (KT)	RG	X
Elsebeth Bækgaard (KT) (sekretær) - referent	EB	X

Der er indkaldt til mini-studienævnsmøde med ét punkt på dagsordenen:

Godkendelse af modulbeskrivelser/semesterplaner F22

Modulbeskrivelser/semesterplaner er forud behandlet og godkendt i de respektive fagudvalg, hvorfra der er lavet en opsummering af væsentlige ændringer/overvejelser i kursusbeskrivelser.

Musikterapi:

Der har været et fåtal af ændringer. Småkorrektur og litteraturopdateringer.

På 2. og 4. sem. har de større indholdsændringer gået på en henvisning til "GDPR for studerende" samt til studieordningen. Desuden er det understreget at man skal aflevere i et bestemt format, ellers har det betydning for bedømmelsen.

I specialesynopsis er der tilføjet et punkt om redegørelse for data.

Modulbeskrivelserne er godkendt.

Kunst og Teknologi:

Der har ikke været større ændringer denne gang.
Kun småændringer på 2. sem. og 4. sem. er stort set en gentagelse.

På 6. sem. er teksten blevet oversat til dansk og modulbeskrivelser er blevet mere præcise.

Der har ikke været ændringer pba evalueringerne, som var meget Corona-præget.

Det blev aftalt, at RG retter dokumentet, således at alle moduler listes – også dem uden ændringer. Dermed fremgår det at alle moduler har været drøftet. Dette er første del af skemaet og større ændringer fremgår af anden del af skemaet, hvor der kan stå en uddybende tekst.

Semesterbeskrivelserne er godkendt.

Musik:

Musiks modulbeskrivelser er endnu ikke godkendt i fagudvalget og derfor udsættes godkendelse i SN primo januar.

Det blev aftalt, at der i dokumentet under "kort konklusion" tilføjes "procedure". Dermed kan der redegøres for, hvilken behandling af modulbeskrivelserne, der ligger forud for godkendelse i SN. Der er forskellig praksis på studierne, men for at tydeliggøre at modul- og semesterbeskrivelser bliver gennemgået, drøftet og evt. revideret bør det noteres her, hvordan arbejdet er foregået og at de er godkendt af Fagudvalget.

Det blev diskuteret om man kan inkorporere semesterevalueringsinput, som fører til ændringer.

Når Musik og Media Arts Cultures' modulbeskrivelser foreligger vil disse blive sendt til høring i SN-kredsen for endelig godkendelse sammen med KT og MT.