



AALBORG UNIVERSITET

Aalborg Universitet, opdateret: Maj 2024

Semesterbeskrivelse for Musikterapiuddannelsen: 3. semester

Studieordning for Bacheloruddannelsen Musikterapi, 2022:

<https://studieordninger.aau.dk/2024/44/4896>

INSTITUT FOR KOMMUNIKATION
OG PSYKOLOGI
MUSIKTERAPI
MUSIKKENS HUS
9000 AALBORG
WWW.KOMMUNIKATION.AAU.DK

STUDIENÆVNET FOR KUNST, SUNDHED
OG TEKNOLOGI
+45 9940 9119
[HTTP://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK](http://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK)

Semesterets temaramme

Det tredje semester på Musikterapiuddannelsen handler om, at den studerende tilegner sig grundlæggende viden om *Udviklings- og neuropsykologi* i faget af samme navn, som relateres til musikterapeutisk praksis.

I *Stemmebrug* skal de studerende endvidere fortsætte opbygningen af musikalske kompetencer indenfor akkompagnement, horelære og improvisation med henblik på at kunne fremføre sange, synge primavista, efter- og videresyng og improvisere for senere hen at kunne imødekomme klientbehov i musikterapeutisk praksis. I valgfaget *Musikterapeutisk sangskrivning* tilegner den studerende sig viden om musikterapeutisk sangskrivning i teori og praksis samt udvikler færdigheder heri.

For fortsat at mærke musikterapien på egen krop og forstå sig selv bedre i gruppesammenhænge fortsætter de studerende i *Læreterapi* i gruppe, som påbegyndtes på 1. semester.

Semesterets organisering og forløb

Der er løbende teoretisk og praktisk undervisning i september, oktober og november. I november skal de studerende arbejde koncentreret med en skriftlig ugeeksamen i *Udviklings- og neuropsykologi*.

Den praktiske musikalske undervisning fortsætter ind i november, hvor der øves op til *Stemmebrug*seksamen i december. Musikterapeutisk sangskrivning fordeler sig sideløbende med den anden undervisning.

Læreterapien fordeler sig på 3 blokkurser i løbet af semesteret.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

Studiekoordinator: Jens Anderson-Ingstrup

Sekretariatsdækning: Kirsten Christensen

Undervisere

Udviklings- og neuropsykologi: Charlotte Lindvang, Ulla Holck, Niels Hannibal, Jens Anderson-Ingstrup, Stine Jacobsen & Hanne Mette Ridder

Stemmebrug: Julie Ø. Bøtcher, Gustavo Gattino, Kasper Ehlers & Jens Anderson-Ingstrup

Musik og identitet: Ulla Holck

Læreterapi: Gruppeterapi 3: Julie Exner & Charlotte Lindvang