



AALBORG UNIVERSITET

INSTITUT FOR KOMMUNIKATION OG
PSYKOLOGI
MUSIKTHERAPI
MUSIKKENS HUS
RENDSBURGGADE 14
9000 AALBORG
WWW.KOMMUNIKATION.AAU.DK

STUDIENÆVNET FOR KUNST, SUNDHED OG
TEKNOLOGI
+45 9940 9119
[HTTP://WWW.MUSIKTHERAPI.AAU.DK](http://WWW.MUSIKTHERAPI.AAU.DK)

Aalborg Universitet, december 2024

Semesterbeskrivelse for Musikterapiuddannelsen: 2. semester

Oplysninger om semesteret

Institut for Kommunikation og Psykologi

Studienævn: Kunst, sundhed og teknologi

Studieordning for Bacheloruddannelsen Musikterapi, 2024: <https://studieordninger.aau.dk/2025/50/5860>

Semesterets temaramme

Det andet semester på Musikterapiuddannelsen handler om at give den studerende et nært indblik i musikterapien og musikterapeutisk praksis herunder at observere udøvende musikterapeuter og lære at kunne adskille beskrivelser og tolkninger, når man observerer samt lære at analysere musikken fra musikterapeutisk praksis. I Musikalsk Ledelse 1 skal de studerende endvidere fortsætte opbygningen af musikalske kompetencer indenfor akkompagnement, hørelære, stemmebrug og improvisation med henblik på at kunne lede og instruere en gruppe af mennesker til at mødes og spille musik sammen. For fortsat at mærke musikterapien på egen krop og forstå sig selv bedre i gruppessammenhænge fortsætter de studerende med gruppelærerterapien.

Semesterets organisering og forløb

Der er løbende teoretisk og praktisk undervisning i februar, april og maj, mens observationspraktikken foregår i ugerne 10-14 i marts/april måned. Lærerterapien fordeler sig på 3 blokkurser henover semesteret, og i maj skal de studerende arbejde koncentreret med projektskrivning og gruppevejledning. Ligesom i foregående semester vil den teoretiske undervisning primært være ovre på dette tidspunkt. Projektet afleveres i ultimo maj/primo juni med en efterfølgende mundtlig eksamen. Den praktiske musikalske undervisning fortsætter ind i maj, hvor der øves op til eksamen i musikalsk ledelse 1 i juni. Listen over samspilsnumre og sangrapporten til eksamen afleveres 14 dage før eksamen.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

Studiekoordinator: Jens Anderson-Instrup

Sekretariatsdækning: Kirsten Christensen

Observation og beskrivelse af musikterapeutisk praksis: Ulla Holck, Bolette Daniels Beck

Projektvejleder: Hanne Mette Ridder & Maria Schmidt

Musikalsk ledelse 1: Kasper S. Ehlers, Gustavo S. Gattino & Julie Ø. Bøtker

Lærerterapi: Charlotte Lindvang, Julie Exner