



AALBORG UNIVERSITET

INSTITUT FOR KOMMUNIKATION OG
PSYKOLOGI
MUSIKTERAPI
MUSIKKENS HUS
RENSBURGGADE 14
9000 AALBORG
WWW.KOMMUNIKATION.AAU.DK

STUDIENÆVNET FOR KUNST, SUNDHED OG
TEKNOLOGI
+45 9940 9119
[HTTP://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK](http://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK)

Aalborg Universitet, december 2023

Semesterbeskrivelse for Musikterapiuddannelsen: 6. semester

Oplysninger om semesteret

Institut for Kommunikation og Psykologi

Studienævn: Kunst, sundhed og teknologi

Studieordning for Bacheloruddannelsen Musikterapi, 2020: [Studieordning for bacheloruddannelsen i Musikterapi, 2020 \(aau.dk\)](http://WWW.KOMMUNIKATION.AAU.DK)

Studieordningskode: HIA16161

Semesterets temaramme

Det sjette semester på Musikterapiuddannelsen handler om, at den studerende tilegner sig grundlæggende viden om musikterapiteori og -forskning i forhold til klientgrupper indenfor psykiatrien og det psykosociale område med fokus på en relations-baseret tilgang. Endvidere skal den studerende opnå viden om case-studier og dertilhørende forskningsmetoder gennem semesterets projektmodul, som er koblet til praktikforløbet. Hver studerende har efter observationsforløb på 14 dage 1-2 klienter 10 gange hver mandag samtidigt med den øvrige undervisning. Løbende med praktikken skal de studerende modtage supervision og aktivt forholde sig til egne og andres praktiske erfaringer særligt med henblik på læring og opretholdelse af etiske grundprincipper. I kliniske gruppemusikterapeutiske færdigheder fortsætter den studerende med at videreudvikle musikalske, læreterapeutiske og improvisatoriske kompetencer til at planlægge og forholde sig aktivt til en udvalgt klient-gruppe, der ligesom på 5.semester rollespilles af medstuderende.

Semesterets organisering og forløb

Der er løbende teoretisk og praktisk undervisning i februar, marts, april og maj. I maj skal de studerende individuelt eller sammen i grupper skrive projekt (aflevering ultimo maj/primo juni), mens KGMF2-undervisningen fortsætter til midt primo maj.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

Studiekoordinator: Jens Anderson-Ingstrup

Sekretariatsdækning: Kirsten Christensen

Musikterapiteori og -forskning 3: Niels Hannibal m.fl. (Vejleder: Niels Hannibal & Gustavo Gattino)

KGMF2: Niels Hannibal, Bolette Beck

Gruppesupervision: Ulla Holck